

Theater Rampenlicht

## ROCK'N'ROLL IM ALTERSHEIM



pd. Es ist das erste Mal, dass die junge Regisseurin, Eva Mann, mit dem Theater Rampenlicht ein Theaterstück erarbeitet. Und sie entführt das Ensemble sogleich in ein Seniorenheim...

Dorthin, wo Oberschwester Übelhardt mit harter Hand über Personal und Heimbewohner regiert. Wer nicht spurt, muss mit seltsamen Konsequenzen rechnen. Den rüstigen Rentner Fred bringt dies allerdings nicht arg aus der Ruhe. So manchen Schabernack treibt er mit der giftigen Heimleiterin und mit der Putzperle Maria. Dafür drangsaliert ihn die liebestolle Seniorin Irma mit Tanzschritten, derweil sich Mitbewohner Paul als Rennfahrer betätigt. Es ist wahrlich ein abwechslungsreicher Aufenthalt für Fred. Wenn da nur nicht die liebe Familie mitmischen würde! Erbschleicherische Verwandte gieren nämlich nach seinem Hab und Gut. Bruder Josef reist dazu sogar aus Mallorca an. Enkelin Karin dagegen braucht den lieben Grossäti in ganz anderen Notsituationen. Und schliesslich schläft auch noch eine betrunkene Rockerin in seinem Bett...

Bernd Gombolds Lustspiel in drei Akten zeigt mit einem Augenzwinkern auf das

«Schreckgespenst» des Altseins und auf das Leben in einem Seniorenheim. Der Autor würzt die Geschichte mit einer Prise Ernsthaftigkeit und offenbart den Spagat zwischen den Bedürfnissen lebensfroher Heimbewohner und den nüchternen, effizienzorientierten Ansprüchen der Heimleitung.



Nähere Angaben:  
Inserat S. 26, Spielplan und  
[theater-rampenlicht.ch](http://theater-rampenlicht.ch)